运用叙事教学提升大学生对思想政治 理论课获得感

——以"毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论"课为例

余保刚

(河南师范大学 中国共产党革命精神与中原红色文化资源研究中心 , 河南 新乡 453007)

[摘 要] 叙事教学能够从情感上有效打动大学生,充分调动大学生参加思想政治理论课教学的积极性,提升大学生的马克思主义理论素质。在开展叙事教学时要把以学生为中心和坚持立德树人的价值准则相结合,以中国优秀传统文化故事、革命历史故事和社会主义建设、改革故事作为叙事素材。在方法上,开展叙事教学要以矛盾冲突——解决的情节展开方式开启学生的代入感,以设问——解答的悬疑引导方式提升学生兴奋感,以叙事——启发的叙事总结方式强化学生满足感,进而提升大学生对思想政治理论课的获得感。

[关键词]思想政治理论课 叙事教学 获得感

[中图分类号]C641 [文献标识码]A [文章编号]1002-5707(2018)11-0091-04

教育部在《2017年高校思想政治理论课教学质量年专项工作总体方案》中提出,要打一场提高高校思想政治理论课(以下简称"思政课")质量和水平的攻坚战,切实增强大学生对思政课的获得感。由此,获得感成为大学生思政课教学研究中的热词,许多专家学者就提升大学生对思政课获得感的内容、实质和特征等方面进行了富有成效的研究。本文以"毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论"课(以下简称"概论"课)为例,来谈谈运用叙事教学法提升大学生对思政课获得感的问题。

一、何以可能:叙事教学提升大学生对思政课获得感的作用分析

叙事,简单地说就是讲故事。叙事教学就是将故事作为课堂内容的起点、教学探索的主要来源和逻辑主线,将教学主体、教学内容和教学方法有

机整合在一起,将教师主导性和学生主体性有效 统一在教学叙事中。

(一)叙事教学能够有效提升大学生的马克思 主义理论素质

当前有些大学生醉心娱乐,远离刻苦,追求享乐,不思奋斗,目光短浅,实用为本。他们对思政课教师讲授的理论知识和价值观念不感兴趣,加之部分教师在课堂上照本宣科,虽然自己口沫四溅,但有些学生要么是看韩剧、打游戏的低头族,要么是趴课桌、睡大觉的卧到族,要么是看武侠、观魔幻的小说族。对此,叙事教学能有效吸引大学生融入思政课堂,提升大学生的马克思主义理论素质。在具体的叙事教学活动中,教师将教学中的知识点与故事有机融合,由师生双方共同建构教育情境,一同体验故事情节的跌宕起伏与故事中主人公的情感波动,在教师的循循善诱下师生双方合作探究、生成故事中蕴含的理论知识和价值观念。因此,与目前传统的教学模式相比,叙事教学将学

本文为教育部 2017 年度高校示范马克思主义学院和优秀教学科研团队建设重点项目 "增强大学生对思想政治理论课的获得感研究"(项目编号:17JD8ZK021)阶段成果

生由原来的听众变成了共同的课堂主体,学生由原先的冷眼旁观、被动参与、漠不关心 变成了主动参与、共同建构、合作探究。在故事展开过程中学生不单单是被动听,而是参与故事情节的矛盾——解决过程,在与教师共同建构的教育情境中完成故事体验,感悟马克思主义理论的博大精深。

(二)叙事教学能够培养大学生对思政课的情感认同

讲故事"能在讲述者和受众之间 迅速建立一 种情感上的联系,产生思想上的共鸣。没有一种抽 象概念,比细节更有说服力;而更多的叙事技巧, 也不能比真情实感更能打动人心。"[12 习近平非常 倡导叙事,他提出要"讲好中国故事,传播好中国 声音"[2]162。习近平身体力行,在讲话、作报告、演 讲、座谈、写文章时总是喜欢用生动、贴切、感人的 故事来打动人心、诠释道理、传播理念、增进共识。 例如他发表演讲或者在报刊发表署名文章时,讲 古代唐朝僧人玄奘西游取经的故事,近代音乐家 冼星海在哈萨克斯坦接受当地音乐家资助并创作 交响诗《阿曼盖德》的故事。通过这些故事,习近平 唤起了双方友好往来的回忆,表达了中国进一步 加强与相关国家合作的友好意愿。同理 叙事教学 也能够增加大学生对理论知识和价值观念的情感 认同,为大学生提升对思政课获得感打下情感基 础。

(三)叙事教学能够充分调动教师积极性和创 造性

叙事教学不是单纯地在讲授中插入一个故事,而是通过故事来说明一个道理或表达某种观点。但是这个故事不是随便拿来就行的,故事要与所要讲的道理和观点具有高度的匹配性,即道理和观念要能够渗透在故事情节中,能够让教师和学生自然而然地从故事中归纳得出结论。在故事的讲述中,教师一方面会根据教学目标对故事的讲述中,教师一方面会根据教学目标对故事进行取舍、改编以便有详有略 突出重点。另一方面会避免一味地平铺直叙,简单地按照时间和逻辑顺序展开叙事,反之会以插叙、倒叙的叙事方式打破故事原有的时间顺序,以是疑解答的叙事方式打破故事原发的逻辑顺序,以便充分吸引学生,引导学生与教师一起推动故事情节的发展,合作探究故事中的道理和观点,共享知识、情感的道德观

等教学目标达成后的喜悦。因此 教师在叙事教学过程中对叙事内容的选择、改编,对叙事方法的挑选应用就是一种将教材体系转化为教学体系的过程。在这一过程中 教师的主动性和积极性将得到充分地调动,照本宣科、自说自话将成为过去时,教师的课堂主导作用将有效提升大学生对思政课的获得感。

二、内容选择:以增进大学生获得感为标准选择所叙之事

选择合适的故事作为叙事教学的素材是提升 大学生对思政课获得感的重要一环。在选择叙事 素材的时候,要坚持立德树人与以学生为中心相 结合,在中华优秀传统文化故事、革命历史故事和 社会主义建设和改革故事中进行选择。

(一)中华优秀传统文化故事

中华民族有着悠久的历史和灿烂的文明,在 中华民族历史中流传下来许多富有教育意义的故 事。历代封建统治者都非常注重运用叙事方法来 传播统治思想。例如为了给君王提供历史教科 书,北宋司马光编著了《资治通鉴》,全书选取从 周威烈王二十三年(公元前403年)到五代的后周 世宗显德六年(公元959年)之间的历史故事。该 书文笔优美,叙事生动,受到历朝历代帝王将相、 文人骚客的美誉和好评。我们在讲授"概论"课 时,也可以利用中华民族历史上发生的各种富有 教育意义的故事。比如我们在讲"弘扬和践行社 会主义核心价值观"时,为了讲清楚"诚信"的问 题 我们以明代大儒宋濂为例。据宋濂在《送东阳 马生序》中回忆,他年幼时家里很穷,没有钱来买 书,但是他非常爱学习。于是他就想方设法向有 书的家庭借阅,并在约定的日期之内亲手抄录下 来以备日后反复阅读。即使天气寒冷,砚池之水 结成坚冰,他的手因寒冷冻得不能活动,他仍然 不敢放松阅读和抄书 因此他往往能够在约定的 日期按时归还图书,有书的人往往愿意将书借给 他。讲完这个故事我们会启发大家:为什么家有 藏书的人总是愿意借书给宋濂?答案就是宋濂守 承诺,讲诚信。因此,我们若想在社会中立足,就 必须讲诚信。

(二)革命历史故事

中国共产党自成立以来经过多年艰苦卓绝的 斗争取得了新民主主义革命的胜利。在新民主主 义革命中过程中发生了许多可歌可泣、感人至深、 寓意深刻的历史故事。这些历史故事以其真实性、 生动性、启发性成为叙事教学宝贵资源。例如我们 在讲"全面从严治党永远在路上"时,为了讲清楚 党的艰苦奋斗工作作风,我们会叙述长征中的革 命历史故事。据参加过长征的杨定华回忆 在长征 中为了筹集粮食,大家都积极主动地参加劳动,虽 然工作任务量大 工作条件艰苦 但是没有人喊苦 喊累。同志们一直保持高度的工作热情和干劲。白 天工作结束后,"每晚停止了劳作以后,还要上政 治课、识字课和开各种会议"[3]79。讲完这则故事我 们会引导学生思考:为什么包括革命老人、红军女 战士、知识分子出身的留学生、大学生、男女青年 等在内的红军战士在巨大的困难面前没有退缩、 迟疑、溃散 反而能够保持高昂的革命斗志?这种 革命精神对我们今天党的建设伟大工程有何重要 意义?答案就在于:正是由于红军战士对马克思列 宁主义真理的信仰,对革命一定胜利的信心,他们 才能在巨大的苦难面前保持革命的乐观主义艰苦 奋斗精神,发扬这种精神正是当今时代发挥党的 战斗堡垒作用,永葆党的先进性的必要条件。

(三)社会主义建设和改革故事

在社会主义建设和改革过程中,涌现出许许 多多先进模范人物,这些社会主义建设和改革时 期各行各业涌现的先进人物,他们的善行义举、先 进事迹生动地诠释了新时期改革创新、助人为乐、 自强不息的精神内涵,发生在他们身上的真实故 事, 也为我们叙事教学提供了丰富资源。例如我们 在讲"形成人与自然和谐发展新格局"时 我们可 以讲述杨善洲的故事。杨善洲曾任云南省保山地 委书记。1988年6月他退休以后 主动放弃进省城 安享晚年的机会,回到家乡保山市施甸大亮山义 务植树造林。20世纪六七十年代,由于大规模毁林 开荒,大亮山生态环境受到严重破坏,当地人畜饮 水发生困难 村民生活非常贫困。为了恢复大亮山 生态环境 早日使当地村民脱离贫困 杨善洲退休 后回到大亮山带领大家义务植树造林 5.6 万亩 之 后"把他退休 20 年来辛勤绿化的 5.6 万亩大亮山 林场无偿移交给施甸县林业局。" [4]3 讲完杨善洲的故事,我们会启发大家,如何看待杨善洲的植树造林义举?首先,杨善洲艰苦奋斗,无私奉献的高尚品德值得我们学习,同时他植树造林的行为正体现了建设生态文明的重要性。习近平曾经讲过,"正确处理经济发展和生态环境保护的关系,像保护眼睛一样保护生态环境,像对待生命一样对待环境,坚决摒弃损害甚至破坏生态环境的发展模式,坚决摒弃以牺牲生态环境换取一时一地经济增长的做法,让良好生态环境成为人民生活的增长点、成为经济社会持续健康发展的支撑点" [5]355。杨善洲带领大家植树造林一方面是保护环境,另一方面是帮助当地村民脱贫致富。

三、方法设置 在情节展开方式、悬疑引导方式和叙事总结方式中提升获得感

(一)以矛盾冲突——解决的情节展开方式开 启学生的代入感

故事情节的展开有明暗两个顺序,外在的显 明顺序是以时间为顺序,内在的隐含顺序是以矛 盾冲突——解决为顺序。故事中的矛盾冲突引起 人的紧张感 ,而矛盾冲突的化解则给人以结束感。 正是紧张感和结束感的交替进行中,学生才会产 生较为强烈的代入感。例如在讲述"新民主主义革 命的道路"时,我们选择毛泽东带领部队走上井冈 山的故事。故事中的第一个矛盾是继续攻打长沙 还是转战到敌人统治力量薄弱的农村。1927年9 月湘赣边界秋收起义爆发,起义军在进攻醴陵、浏 阳的时候遭到敌军的反扑,进攻长沙事实上已经 不可能。为了解决这一矛盾,毛泽东说服众人,带 领大家向敌人统治力量薄弱的农村进军;故事中 的第二个矛盾是参加秋收起义的国民革命军已经 正式组建为工农革命军,但是部队中还存在一些 旧军队风气。对此,在永新县三湾村,前敌委员会 决定对部队进行改编,建立党支部,确保党对军队 的绝对领导,成立士兵委员会,推行军队内部民 主 即历史上著名的"三湾改编" 这解决了第二个 矛盾 :故事中的第三个矛盾是在当时的情境下 ,井 冈山是工农革命军理想的落脚点,但是当时占据 井冈山的两支绿林武装袁文才和王佐最初并不同

意接纳工农革命军。为了争取袁文才和王佐的支持,毛泽东一方面亲自去见袁文才表明共同革命的诚意,"毛泽东当场宣布送给他们一百支枪,这很出袁文才的意料,也很使他受感动。"[6]163—164 最终,王佐和袁文才同意接受改编,加入工农革命军,井冈山革命根据得以建立,农村包围城市,武装夺取政权的新民主主义革命道路得以开辟。在这3个矛盾的冲突——解决中,故事情节得以展开。更为重要的是,学生体验到了以毛泽东为代表的共产党人走上新民主主义革命道路的必然性和可能性。

(二)以设问——解答的悬疑引导方式提升学 生兴奋感

教师提前精心设计问题,在教学过程中适时 提出问题 吸引学生关注故事内容 启发学生进行 回答 总结评判学生答案 在设问——解答中讲述 故事。例如我们在讲授"马克思主义中国化的提 出"时,为了向学生讲解毛泽东在延安整风时期对 教条主义的批判 我们选择王明在延安的故事。我 们先在 PPT 上打出王明的照片,再问大家是否知 道这个人是谁,然后我们会简单介绍这个人的特 点:此人在苏联留过学,共产国际派来的,1937年 从莫斯科回到延安后 经常到延安各界作报告、演 讲,并且作报告时他不看讲稿一讲就是几个小时, 当时被党内许多人誉为"活马列主义"。这时 学生 们的好奇心就被充分调动,大家都在猜测这个"理 论家"到底是谁 然后我们给大家揭晓答案:他就 是王明。接着话锋一转,我们抛出问题,这样一个 "理论家"的高见到底能不能指导中国革命,答案 是否定的,原因就在于他是教条地理解马克思列 宁主义 机械地硬搬苏联经验 ,盲目地听从共产国 际的指示。相反 只有毛泽东提出的将马克思主义 普遍真理与中国实际相结合的主张才能真正指导 中国革命胜利。因此王明的外衣尽管华丽 但他的 主张对中国革命是无益的 ,甚至是有害的。经过这 一故事的讲解 学生们在寻疑解惑中关注了王明, 在王明"理论家"之表和教条主义者之实的对比中 掌握了马克思主义中国化的内容和意义。

(三)以叙事——启发的叙事总结方式强化学 生满足感

叙事教学的目的是为了传授理论知识,提升 理论素质,启迪智慧思维,引起情感共鸣,因此教 师在与学生共同展开故事情节的时候要不断启发 引导学生 在一个个矛盾冲突解决中巩固认识 在 一个个解疑释惑中升华情感,最终引导学生发现 故事中蕴含的价值与意义,提升自我理论素质和 思想道德素质。例如我们在讲授"坚持以人民为中 心"时,为了说明全心全意为人民服务是党的根本 宗旨 我们举习近平在梁家河插队的故事为例。20 世纪六七十年代, 习近平到陕西省延安市延川县 文安驿公社梁家河村插队。面对陌生的环境 艰苦 的条件,他不讲条件,不挑吃穿,艰苦奋斗,一方面 积极主动融入当地生活 和老乡一起住窑洞、吃玉 米团子,向老乡学习挑粪拉煤和拦河打坝等生产 劳动技能。另一方面想方设法为当地群众想实招, 办实事,为村里修建沼气池、打深井,解决村民做 饭、取暖和照明所需燃料问题和吃水、用水问题; 建成村里代销点,方便村民就近买生活和生产基 本用品 :组织缝纫社和磨坊 ,提高生产效率 ,满足 村民需要 提高村集体收入。讲完习近平插队的故 事 我们会启发学生:他为什么会这样做?答案在于 他心中始终装着人民,用当地群众的话讲就是"群 众需要什么,他就干什么。他的每一个行动和决策 都很务实 都是为老百姓的利益考虑的。" [7]194

参考文献:

- [1] 人民日报评论部.习近平讲故事[M].北京:人民出版社 2017.
- [2] 习近平谈治国理政[M].北京:外文出版社 2014.
- [3] 刘统.亲历长征——来自红军长征者的原始记录[M]. 北京:中央文献出版社 2006.
- [4] 李自良.杨善洲的 100 个故事[M].北京:新华出版 社 2011.
- [5] 习近平谈治国理政(第2卷)[M] 北京 外文出版社,2017.
- [6] 逄先知,金冲及,主编.毛泽东传[M].北京:中央文献出版社 2013.
- [7] 中央党校采访实录编辑室编. 习近平的七年知青岁月[M] 北京:中共中央党校出版社 2017.

[责任编辑 李紫娟]